



Revista Latinoamericana de Estudiantes de Geografía

No. 10
Septiembre 2024

ISSN 0718-770X



DOSSIER

Geografía y educación: debates, experiencias y nuevas pedagogías

releg.org





**Producción académica, de
investigación y didáctica en torno
a la Geografía como disciplina
y saber escolar**

**Produção acadêmica, de
investigação e didática em torno
da Geografia como disciplina
e saber escolar**

La **Revista Latinoamericana de Estudiantes de Geografía** (RELEG) es una publicación anual editada por la Asociación Latinoamericana de Estudiantes de Geografía (ALEGEO) desde 2009.

<http://releg.org>
revista.releg@gmail.com

No. 10
Septiembre 2024

ISSN (Chile): 0718-770X

Ver registro en: <https://portal.issn.org/resource/ISSN/0718-770X>

A **Revista Latinoamericana de Estudantes de Geografia** (RELEG) é uma publicação anual editada pela Associação Latinoamericana de Estudantes de Geografia (ALEGEO) desde 2009.

<http://releg.org>
revista.releg@gmail.com

No. 10
Septiembre 2024

ISSN (Chile): 0718-770X

Veja o registro em: <https://portal.issn.org/resource/ISSN/0718-770X>

Los contenidos de la RELEG, salvo que se indique lo contrario, están bajo una licencia **Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional**



[@RevistaRELEG](#)



[@revista.releg](#)



[Revista RELEG](#)



O conteúdo da RELEG, salvo indicação contrária, está sujeito a uma licença **Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional**

Imágenes de portada, contraportada y viñetas:
Rini Templenton
<https://riniart.com>



Comité Editorial * *Comitê Editorial*

Silvina Macarena Silva Bertolotto

Universidad de Szeged

ARGENTINA/HUNGRÍA

Tatiana Vargas Condori

FLACSO

BOLIVIA/MÉXICO

Mauro Enrique Laborda Campos

*Instituto de Educación Superior N° 9-011
“Del Atuel”*

ARGENTINA

Juan Manuel García Reyes

Universidad Nacional Autónoma México

MÉXICO

Valeria Consuelo de Pina Ravest

UNAM/CIESAS

MÉXICO

Silvana Esther Cachi Zambrana

Universidad Mayor de San Andrés

BOLIVIA

Sandra León Gil

Universidad Nacional Autónoma México

MÉXICO

César Antonio Cázarez Vázquez

Universidad Nacional Autónoma México

MÉXICO

Editora responsable * *Editor responsável*

Silvina Macarena Silva Bertolotto

Universidad de Szeged

ARGENTINA/HUNGRÍA

Coordinador del Dossier * Coordenador de Dossiê

Mauro Enrique Laborda Campos

Instituto de Educación Superior N° 9-011 “Del Atuel”

ARGENTINA

Comunicación y Difusión * Comunicação e Difusão

Silvina Macarena Silva Bertolotto

Universidad de Szeged

ARGENTINA/HUNGRÍA

Juan Manuel García Reyes

Universidad Nacional Autónoma México

MÉXICO

Valeria Consuelo de Pina Ravest

UNAM/CIESAS

MÉXICO

Mauro Enrique Laborda Campos

*Instituto de Educación Superior N° 9-011
“Del Atuel”*

ARGENTINA

Diseño Web * Desenho Web

Juan Manuel García Reyes

Universidad Nacional Autónoma México

MÉXICO

Diseño Editorial * Desenho Editorial

Valeria Consuelo de Pina Ravest / GeoGráficas

UNAM/CIESAS

MÉXICO

Comité Académico



Comitê Acadêmico

Dra. Adriana Posada-Arrubla

*Universidad de Ciencias Aplicadas y
Ambientales*

COLOMBIA

Mtra. Adriana Zárate Escobar

El Colegio de México, A. C.

MÉXICO

Lic. A. Mario Sibaja Solís

Universidad de Costa Rica

COSTA RICA

Dra. Aymar de Llano

Universidad Nacional de Mar del Plata

ARGENTINA

Mtra. Bessy Elvia Sterling Pérez

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Brenda Alejandra Raya

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Lic. Caridad Elvira Atencio Mendoza

Universidad de la Habana

CUBA

Lic. Daiana Denise Dell' Arciprete

Universidad Nacional de La Plata

ARGENTINA

Dra. Débora Schardosin Ferreira

Universidade Estadual de Rio de Janeiro

BRASIL

Mgter. Diana Soler Osuna

Universidad del Externado

COLOMBIA

Mtra. Eva Citlali Jiménez Rodríguez

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Lic. Héctor Luis Adriani

Universidad Nacional de La Plata

ARGENTINA

Dr. Javier Castañeda Rincón

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Comité Académico



Comitê Acadêmico

Dr. John Harold Córdoba Aldana

Universidad Pedagógica Nacional

COLOMBIA

Dra. Lia Machado Fiuza Fialho

Universidade Estadual do Ceará

BRASIL

Dr. Jorge Adrián Flores Rangel

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Dra. Ma Iracema Gavilán Galicia

El Colegio de San Luis, A.C.

MÉXICO

MSc. Juan Camilo Álvarez Naranjo

Pontificia Universidad Católica de Chile

CHILE

Dra. Mara Karidy Polanco Zuleta

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Prof. Dr. Josias Silvano de Barros

Instituto Federal da Paraíba

BRASIL

Mgter. Marggie Vanessa Serna Felipe

Universidad del Valle

COLOMBIA

Dr. Josué Miguel Sanson Figueroa

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Dra. Maria Amelia Arancet Ruda

Universidad Católica Argentina

ARGENTINA

Dra. Larissa Corrêa Firmino

Universidade Federal de Rio Grande do Sul

BRASIL

Dra. Maria Helena Lenzi

Universidade Federal de Santa Catalina

BRASIL

Lic. Leslie Daniela Flores Recéndiz

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Comité Académico



Comitê Acadêmico

Mgter. María Lorena La Macchia

*Universidad Nacional del Centro de la
Provincia de Buenos Aires*

ARGENTINA

Dra. Arq. Mariana Evelyn Birche

Universidad Nacional de La Plata

ARGENTINA

Mgter. Mariela Inés Masih

*Universidad Nacional de Córdoba -
Universidad Nacional de La Rioja*

ARGENTINA

Dra. Mercedes Saborido

Universidad de Buenos Aires

ARGENTINA

Lic. Milagro Catherine Meleán

Universidad del Zulia

VENEZUELA

Mtra. Montserrat Cayuela Gally

Universidad Nacional Autónoma de México

MÉXICO

Dr. Rubén Paredes Rodríguez

Universidad de Rosario

ARGENTINA

Dr. Sergio Braticevic

CONICET - Universidad de Buenos Aires

ARGENTINA

Dra. Valeria Soledad Duval

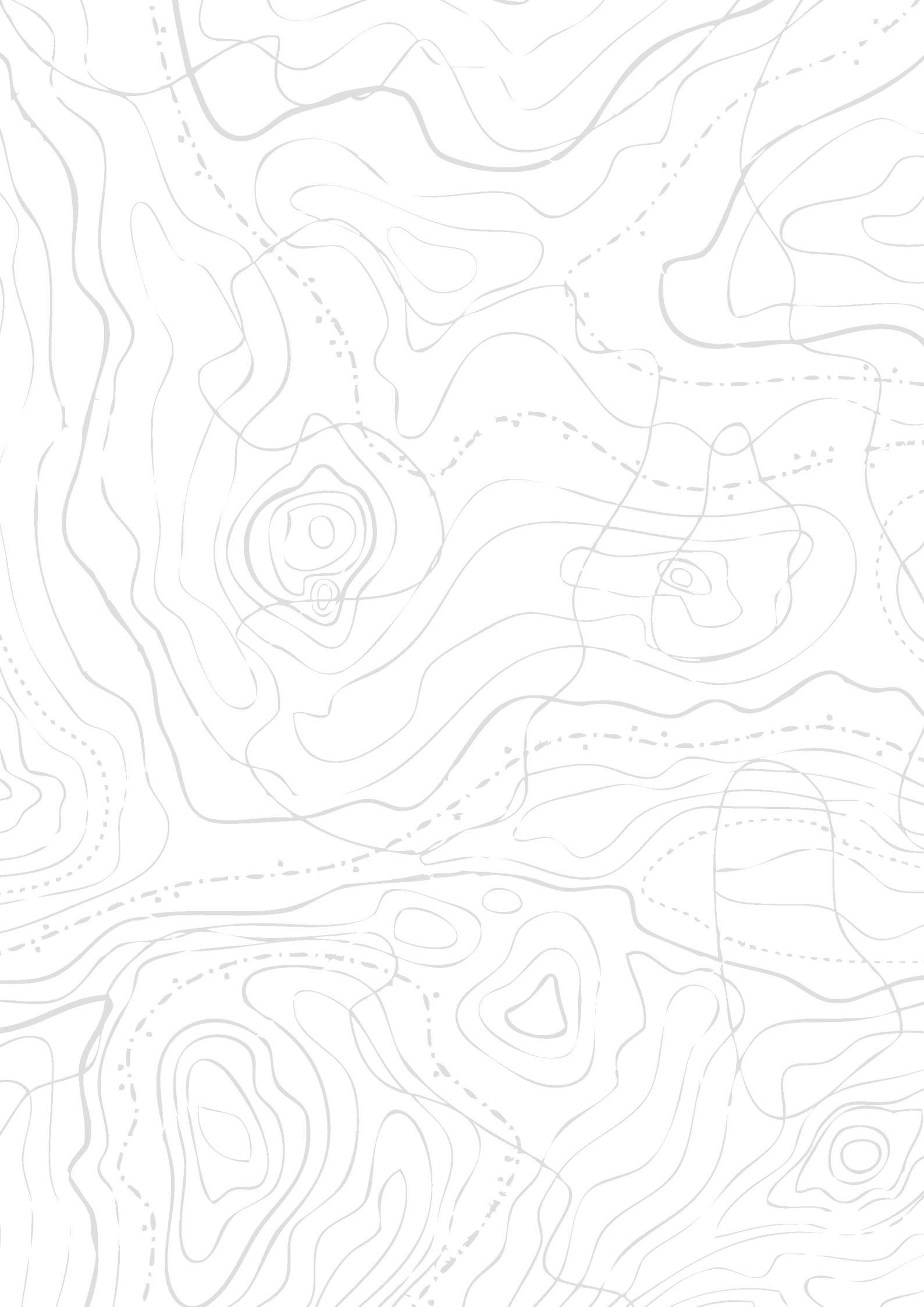
Universidad Nacional del Sur

ARGENTINA

Dra. Viviana Zenobi

Universidad Nacional de Luján

ARGENTINA



CONTENIDO



1 EDITORIAL

DOSSIER: *Geografía y educación: debates, experiencias y nuevas pedagogías*

8 Cordel e Geografia Escolar - Possibilidades da temática no município de Santa Maria de Jetibá

Rodolfo Max Vieira de Castro Filho

24 Educación Ambiental desde Latinoamérica. Por una pedagogía decolonial, antirracista y feminista

Erica Nadia Leguizamón

36 Geografias descoloniais no Ensino Médio: (Re)visitando a demografia do Brasil na perspectiva dos multiletramentos

Leonardo Castro de Carvalho

51 Reflexiones y comparativas del modelo educativo aprendizajes clave y la nueva escuela mexicana en la enseñanza de la geografía en el nivel secundaria

María Dolores Lara Padilla

63 MONTAJE TESTIMONIAL DEL DOSSIER: “Sobre la enseñanza de la geografía en América Latina”

67 Análisis físico o social: la continua disputa de la geografía mexicana y la participación comunitaria. Entrevista a Isamar Beatriz Cerón Pacheco

Sandra León Gil

73 La Geografía, nuestra disciplina, tiene que aparecer para erigirse como una voz disonante con respecto a los consensos discursivos del poder. Entrevista a Diego García Ríos

Mauro Laborda Campos

80 La importancia de los Institutos de Formación Docente para promover la enseñanza de una Geografía incómoda frente a los tradicionalismos geográficos. Entrevista a Silvina Esther Olivares Yáñez

Mauro Laborda Campos

87 Somos seres completamente espaciales y el conocimiento geográfico está en nuestra vida cotidiana. Entrevista a Rosa Martha Peralta Blanco

Juan Manuel García Reyes

98 Sobre la enseñanza de la geografía en América Latina. Entrevista a Dimas Moraes Peixinho

Silvina Macarena Silva Bertolotto

108 La enseñanza de la geografía en un sistema abierto y desde un enfoque histórico y social: el espacio como “palimpsesto”. Entrevista a Jesús Israel Baxin Martínez

Valeria Consuelo de Pina Ravest y Silvana Esther Cachi Zambrana

121 Cruzando fronteras: enfoques de la enseñanza geográfica en Bolivia y España. Entrevista a María Lois Barrios

Tatiana Vargas Condori

CONFLICTOS TERRITORIALES

129 El extractivismo urbano y la apropiación de lo invisible

Sabrina Hebe Juárez

PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL TERRITORIO EN AMÉRICA LATINA

145 Arbolado urbano de alineación en la localidad de Estación Matilde

Juan Cruz Croppi

REPRESENTACIONES ESPACIALES

160 Palestina-Israel: cronología de un conflicto territorial

Santiago Javier Rodriguez

FOTOGRAFÍA

181 Capturando el riesgo

Pablo Leyes Zabala

POESÍA

186 El andar del río

Pablo Leyes Zabala

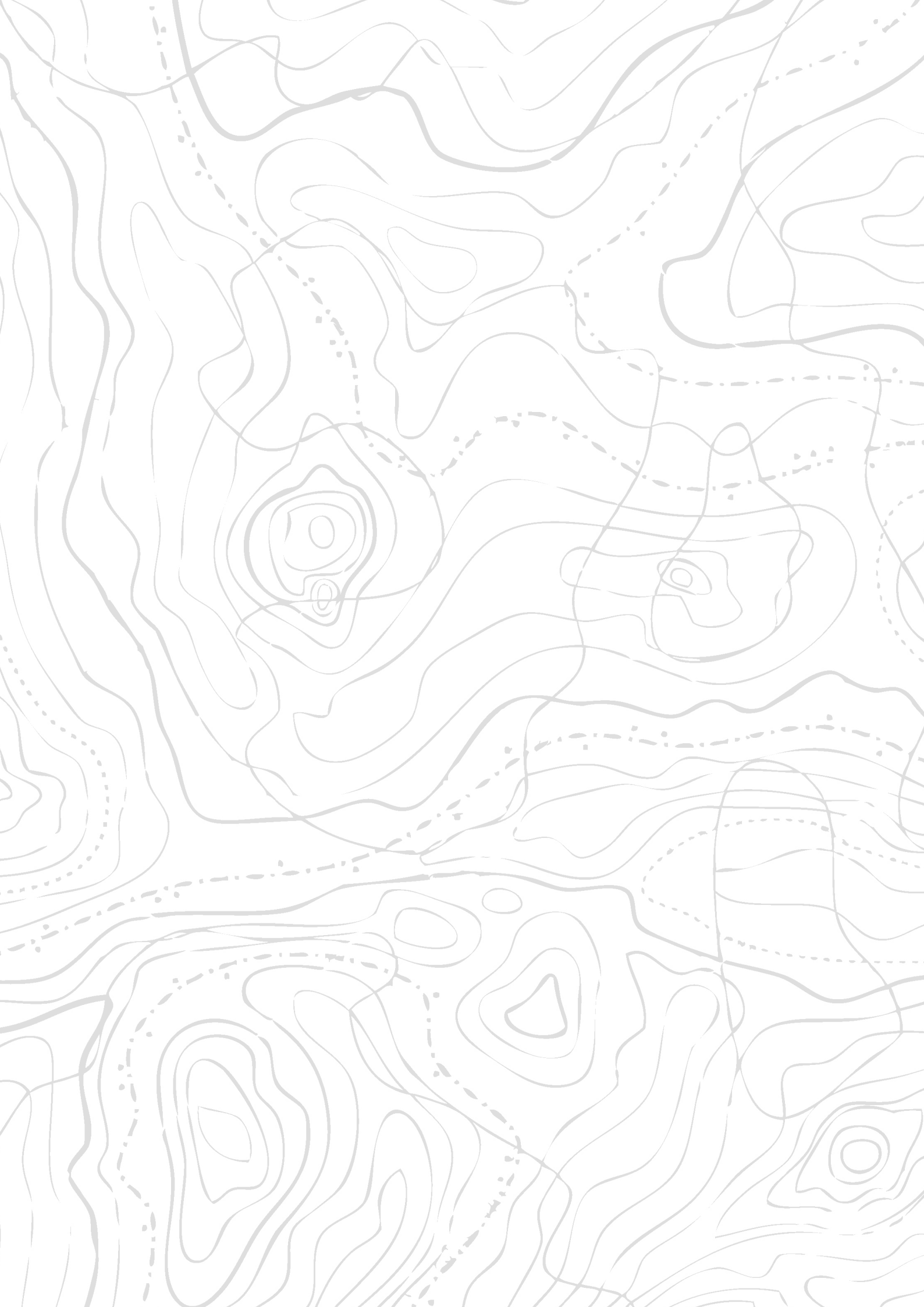
189 Líneas para luchar

Léa Lamotte

192 Palpar la frontera

Karla Renata Escamilla Cárdenas

195 NORMAS EDITORIALES



Editorial

En un mundo donde las dinámicas espaciales y territoriales son cada vez más complejas, la enseñanza de la geografía se erige como una herramienta fundamental para comprender y enfrentar los desafíos del presente y del futuro. La educación, entendida como un acto cultural milenario que ha sustentado a la humanidad en su búsqueda de conocimiento, es clave para el desarrollo de las sociedades contemporáneas. La geografía, también con raíces milenarias, ha logrado perdurar a lo largo del tiempo y se ha mantenido presente en los currículos de los sistemas educativos de numerosos países de Nuestra América. Sin embargo, su potencial para contribuir sustancialmente a los propósitos del cambio social aún no se ha explotado por completo.

Por esta razón, la Revista Latinoamericana de Estudiantes de Geografía (RELEG) tiene como objetivo colaborar con la presentación de un *Dossier* titulado “**Geografía y Educación: debates, experiencias y nuevas pedagogías**”, con el objetivo de explorar aspectos fundamentales en la formación del pensamiento geográfico educativo, incluyendo su difusión, transferencia y enseñanza. Se enfatiza la relevancia de la educación geográfica para cultivar ciudadanos críticos y conscientes de su entorno.

En esta edición, se exploran diversas perspectivas y enfoques pedagógicos que enriquecen la enseñanza de la geografía y que pondrán en debate qué geografía enseñar. Desde metodologías innovadoras hasta el uso de tecnologías emergentes, nuestros colaboradores presentan investigaciones y experiencias que iluminan el camino hacia una educación geográfica más efectiva y pertinente. Asimismo, se reflexiona sobre el papel de la geografía en el currículo educativo y su capacidad para fomentar una comprensión integral de las relaciones entre los seres humanos y su entorno. La geografía no sólo proporciona conocimientos

sobre lugares y paisajes, sino que también desarrolla habilidades críticas, como el pensamiento espacial, el análisis de datos y la resolución de problemas, esenciales en la formación de estudiantes preparados para la comprensión del mundo.

Por otro lado, una preocupación que no podemos ignorar es el continuo cierre de carreras de geografía en diversas universidades e institutos de formación docente de América Latina. Esta tendencia, alarmante y desafortunada, amenaza con debilitar el campo geográfico y limitar las oportunidades para futuras generaciones de geógrafos. El cierre de estos programas no solo impacta a los estudiantes y profesionales actuales, sino que también pone en riesgo la capacidad de nuestras sociedades para abordar problemas ambientales, urbanos y territoriales con la profundidad y el rigor que la geografía ofrece. Una de las intenciones de este número es instar a las instituciones educativas y a los responsables de políticas públicas a reconocer y valorar la importancia de mantener y fortalecer los programas de geografía en la región.

Al destinar este texto por completo en el tema de educación, se han generado diversas secciones que tienen la intención de mostrar a los lectores diversas formas de exponer el objetivo principal. En este sentido, se encuentra el apartado de escritos académicos tales como artículos científicos, ensayos, entrevistas y columnas de opinión. También se cuenta con un apartado de textos literarios, tales como crónicas, cuentos y poesías. En este número, se tuvo

el agrado de contar con textos de países como México, Argentina, Brasil y Suiza.

De esta forma, el primer artículo: “Cordelizando o ensino de Geografia: Uma experiência com a linguagem literária no município de Santa Maria de Jetibá”, del brasileño Rodolfo Max Vieira de Castro Filho, explora el uso de la escritura popular a través del género del *cordel* como recurso didáctico en la enseñanza de geografía. Cuenta con una intención de destacar la importancia de una narrativa propia y una reflexión de cómo esta puede enriquecer el aprendizaje escolar, especialmente en contextos regionales específicos. La globalización es un tema importante para el autor, pues muestra cómo los alumnos logran desarrollar una producción final de escritura colectiva. Con este ejercicio no solo evidencia las perspectivas y narrativas individuales de los estudiantes, sino que también promueve la valorización cultural en diferentes lenguas.

En la misma línea se encuentra el texto “Educación Ambiental desde Latinoamérica. Oportunidad para una pedagogía decolonial, antirracista y feminista”, escrito por Erica Nadia Leguizamón, quien aborda cómo, tras la independencia de los países latinoamericanos y la formación de Estados-Nación, la organización de un territorio diverso implicó suprimir conocimientos culturales que no se alineaban con la visión europea de progreso, utilizando la educación como herramienta fundamental. Con la crisis de la modernidad y socioambiental, la autora se cuestiona la visión eurocén-

trica que subordina al hombre sobre otras formas de vida, lo que ha generado debates globales sobre las características coloniales de la educación. De esta forma, Erica promueve un debate sobre la Educación Ambiental que incorpora la cosmovisión de los pueblos originarios para proponer alternativas frente a la crisis ambiental. Esto implica una Educación Ambiental decolonial, que además se postula como antirracista y feminista.

Continuando con el interés entre la geografía y la educación encontraremos el artículo de nombre “Geografias descoloniais no Ensino Médio: (Re)visitando a demografia do Brasil na perspectiva dos multiletramentos”, de Leonardo Castro de Carvalho, comienza preguntándose cómo la colonialidad influye en la perspectiva del mundo y en la producción de conocimiento, incluyendo la geografía. El autor reinterpreta la enseñanza de la demografía brasileña en la educación secundaria desde una perspectiva decolonial y multialfabetica, desafiando influencias coloniales. Utiliza diversos medios (escritura, música, audiovisuales) para promover una comprensión decolonial de la formación del pueblo brasileño y emplea cuatro obras clave para discusiones críticas: el libro *Ideas para Posponer el Fin del Mundo* de Ailton Krenak, la canción *Palmares 1999* de Nati-ruts y dos presentaciones audiovisuales de Djamila Ribeiro y Cristian Wari’u. Estas obras le ayudan a construir una geografía humanista en la educación básica, confrontando influencias coloniales y promoviendo una aproximación descolonizada de la geografía y cultura brasileña.

El último de los textos académicos enfocados al *Dossier* de la Décima Edición de la RELEG, fue escrito por María Dolores Lara Padilla y se titula “Reflexiones y comparativas del modelo educativo Aprendizajes Clave y la Nueva Escuela Mexicana en la enseñanza de la geografía en el nivel secundaria”, aquí es posible identificar un ejercicio reflexivo que profundiza el enfoque adoptado en las aulas según los programas educativos más recientes en México y con un énfasis específico en su aplicación en la enseñanza de la geografía. La autora logra examinar detalladamente cómo estos programas educativos han sido implementados, comparando sus métodos y resultados en el contexto del aula.

En añadidura a la temática de este *Dossier*, se presentan diferentes entrevistas realizadas a profesionales de la educación en geografía que han influenciado en el desarrollo de las personas que confluimos en el Comité Editorial. Por lo tanto, contamos, en esta edición, con una sección específica para reconocer su trabajo y preguntarles sobre temas contemporáneos y pertinentes de la geografía y el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta.

Dicho *montaje testimonial* propone poner en primera voz las preocupaciones que giran en torno a la geografía constituida como una disciplina de enseñanza, esperando que las y los lectores puedan concluir en un real análisis sobre la diversidad que abunda en relación a teorías y metodologías en las diferentes casas de estudios y en los distintos países que componen Améri-

ca Latina, pero además, logren comprender que geografía y educación están íntimamente ligadas a la complejidad de los tiempos y los espacios, especialmente con relación a la fuerte necesidad de transformaciones en torno a superar las posturas tradicionales de la disciplina y su enseñanza para construir una geografía al servicio de la comprensión y la acción frente a los problemas del cotidiano.

Las entrevistas realizadas por el Comité Editorial fueron respondidas por referentes de la educación geográfica, tales como: Isamar Beatriz Cerón Pacheco (Universidad Nacional Autónoma de México, México); Diego García Ríos (Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina), Silvina Esther Olivares Yáñez (IES 9-011 “Del Atuel”, Argentina) y Rosa Martha Peralta Blanco (CentroGeo, México). Y también se contó con la participación de: Dimas Moraes Pexinho (Universidade Federal de Jataí, Brasil); Jesús Israel Baxin Martínez (Universidad Nacional Autónoma de México, México) y María Lois Barrios (Universidad Complutense de Madrid, España). Por otra parte, como es costumbre, la revista permite la publicación de otros artículos que, si bien no son parte del *Dossier*, son trabajos enmarcados en problemáticas geográficas muy pertinentes para su exposición.

En este caso, el texto de Sabrina Hebe Juárez y su escrito nombrado “El extractivismo urbano y la apropiación de lo invisible: barrio de Saavedra, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina”, aborda el concepto de extractivismo urbano, y anali-

za cómo la especulación inmobiliaria, respaldada por el Estado en nombre del desarrollo urbano, afecta tanto ambiental como socialmente a los espacios urbanos. Su artículo se centra específicamente en el efecto de un proyecto para crear un arroyo a cielo abierto en el Parque Saavedra, anunciado en 2021, sobre el ideario identitario y el derecho a la ciudad de la población de la Comuna 12 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

El autor Juan Cruz Croppi, nos comparte “Arbolado urbano de alineación en la localidad de Estación Matilde. Santa Fe, Argentina. Análisis desde una perspectiva geográfica”, quien fundamenta la importancia del arbolado de alineación en dicha localidad para la calidad de vida de su población frente al cambio climático, a partir de la recolección de datos cuali-cuantitativos. En el mismo artículo se problematiza sobre la situación forestal de las áreas periféricas de la ciudad y sobre el estado de conservación de las especies, indispensables para el desarrollo de un ambiente como práctica del propio sistema urbano.

Un texto de relevancia por el contexto actual, es el denominado: “La importancia de la cartografía en el conflicto palestino-israelí”, el cual fue escrito por el profesor Santiago Javier Rodríguez, quien realiza un análisis detallado del conflicto palestino-israelí, un tema caracterizado por la multiplicidad de actores sociales con intereses diversos que participan en él. Este artículo examina el papel de cada uno de estos actores a lo largo de la historia de la proble-

mática y cómo han influido en los acontecimientos, reflejándose en las producciones cartográficas de ambos lados. Los mapas, en este contexto, han sido utilizados como herramientas para argumentar posiciones, justificar acciones militares y reforzar estereotipos ideológicos del bando considerado enemigo.

En otra sección, destacamos la participación de una fotografía, que en el presente número tiene como participante al argentino Pablo Leyes Zabala, cuya obra ha denominado “Capturando el riesgo”, donde se muestra detalladamente cómo el autor discute el riesgo como la posibilidad de que una población vulnerable, como la que habita las laderas urbanizadas de Neuquén, sufra eventos perjudiciales como deslizamientos y erosión. La rápida expansión urbana sin planificación adecuada ha expuesto a los habitantes a peligros naturales exacerbados por la actividad industrial. Destaca la necesidad urgente de políticas efectivas de gestión del riesgo, incluyendo la reubicación de poblaciones vulnerables hacia áreas más seguras, para mitigar los impactos y prevenir tragedias futuras.

Además, en la sección literaria, “El andar del río” es un poema escrito por Pablo Leyes Zabala, donde se describe al río como un creador constante que moldea la tierra con pasión y perseverancia. A través de su corriente, atraviesa mesetas y montañas, creando paisajes con sus aguas. Labra cauces con tranquilidad y afecto, llevando rocas y sedimentos en su danza para formar la tierra con elegancia. El río se presenta

como un artista paciente que talla la geografía con su flujo constante, esculpiendo el paisaje con cada curva y recodo de su curso. Con su caudal, dibuja una caligrafía eterna, abrazando el paisaje en una obra de armonía.

Se suma a la sección, “Líneas para luchar”, de Léa Lamotte, quien desde Suiza nos sitúa en las aulas de una escuela de Quito, Ecuador donde nos muestra que, desde las aulas, también se construye y aprende la geografía emocional, que resulta una forma más realista de aprehender el contexto en el que se vive, comparado con la geografía clásica (ampliamente adoptada por la currícula de las escuelas).

Finalmente, en cuanto a poesía, el presente *Dossier* cuenta con la propuesta titulada “Palpar la Frontera” de Renata Escamilla Cárdenas, quien en sus líneas reflexiona sobre la frontera física y emocional. Describe cómo se puede sentir y percibir a través de diferentes sentidos. Cuestiona la percepción visual como única verdad, especialmente cuando se retrata la miseria sin contexto. También critica la disparidad en las fuerzas que expulsan a las personas de un lado de la frontera, pero no del otro. Desafía el mito de la separación que perpetúa la construcción artificial de la frontera, explorando cómo los caminos y las conexiones entre lugares se ven interrumpidos por su misma presencia.

Como siempre, invitamos a nuestros lectores a sumergirse en los artículos y estudios presentados en esta edición, con la esperanza de que estas contribuciones ins-

piren y motiven a educadores, investigadores y estudiantes a seguir avanzando en la enseñanza y aprendizaje de la geografía. Juntos, podemos construir una comunidad educativa que valore y promueva una comprensión profunda y crítica del mundo en que vivimos. Un primer punto necesario de discutir es el de la generación de un debate serio que permita identificar cuál es la Geografía que debemos enseñar. En este sentido, nos alerta sobre la necesidad de comprender que las dinámicas territoriales, el abordaje científico del ámbito investigativo y la enseñanza de la Geografía deben darse de manera comprometida y sostenida, con un simple propósito: hacer Geografía para el cambio social.

Por último, hacemos extensiva la invitación a participar en la próxima edición de la Revista Latinoamericana de Estudiantes de Geografía, la edición número 11, que incluirá un *Dossier* titulado “**El poder en el territorio o la territorialización del poder: miradas geográficas a la conflictividad geopolítica**” que será coordinado por el Mtro. Juan Manuel García, miembro del Comité Editorial de la RELEG y el Mtro. Juan Arellanes como editor invitado, en la cual proponemos discutir, entre otras cosas, el rol de América Latina en el escenario de los conflictos de la geopolítica mundial.

También es importante decir que la imagen de portada y las viñetas interiores son de la artista, escultora y activista política norteamericana Rini Templeton, quien realizó su actividad artística siempre vin-

culada a movimientos sociales en México, Centroamérica y Estados Unidos. Ella ha liberado de derechos su obra para su uso por activistas y movimientos sociales, por ello es sumamente común encontrar su obra en afiches, volantes, portadas de folletos o libros o en revistas como la nuestra, la obra de Rini ha estado presente en varias ediciones. Se puede consultar y bajar libremente su gráfica en alta calidad en su sitio oficial: <https://riniart.com>.

Mauro Enrique Laborda Campos

Coordinador del Dossier, Comité Editorial

Tatiana Vargas Condori

Comité Editorial

Comité Editorial

Revista Latinoamericana de Estudiantes de Geografía

